

Discapacidad, un cuento de todos

17^o Encuentro de
Abuelos
Cuenta
Cuentos



Charla con Maricruz Giraldo, trabajadora social, Carlos Jaramillo, abogado, y Carlos Javier Velásquez, psicólogo, pertenecientes a la Unidad de Discapacidad Ser Capaz.

La discapacidad es un cuento.

- *Lograr objetivos y metas
- *Nadie se espera una persona con discapacidad en su familia.
- *Ceguera: una discapacidad temida por las familias.
- *Ceguera: una discapacidad temida por las familias.



Procesos de transformación de todos los humanos.

- *Educar es posible, transformar el no en un sí.
- *Nombrar las discapacidades por sus nombres, sin prejuicios.
- *La discapacidad no se sufre, se vive,



Transformar realidades.

- *Poco a poco aprender a enfrentarse a la discapacidad.
- *Reconocerse y entenderse diferente: Experiencia de vida diferente a la del resto de las personas.
- *Acompañamiento en procesos de vida.



Ser y estar

- *Acompañamiento desde la voluntad y el querer de la persona discapacitada: ¿Qué quiere y hasta dónde?
- *Lograr objetivos y metas: interactuar con el mundo.

Ajustes para que las personas discapacitadas puedan hacer todas sus actividades de manera favorable.

Cumplir todos los sueños: facultad de salir adelante.

- *Ajustar pequeños detalles de la cotidianidad para que todas las personas con limitaciones puedan desenvolverse.



Florecer: permitir que el otro sea.

- *Sueños/deseos: escuchar al otro, no suponer que el otro necesita, no quiere o no puede.
- *Navegar los viajes de la vida / barreras.
- *Enfrentarse a los juzgamientos de las personas.
- *Más oportunidades, menos discriminación por los tipos de discapacidad.

Discapacidad, un cuento de todos

17^o Encuentro de
Abuelos
Cuenta
Cuentos



Proyectos de vida.

- *Discapacidad: asociada a enfermedad o incapacidad de hacer las cosas de la vida.
- *Más oportunidades para las personas y sus proyectos de vida.
- *Barreras aptitudinales: ¿qué creencias tienen las personas sobre la discapacidad?
- *Aprendizaje y consciencia de los discapacitados frente a su discapacidad.
- *Articulación.

Ser parte de la dinámica social.

- *Entenderse
- *¿Cómo desde los contextos las personas desarrollan sus proyectos económicos.
- *Autonomía: comunidad como facilitador y puente.
- *Posibilitar la lectura, escritura y acceso a los libros para todas las personas.
- *Diciembre 3: día de los derechos de las personas con discapacidad.

Esperanza: hoy - presente.

- *Evolución constante: transformar realidades.
- *Alegria a través de las historias.
- *Dejar el miedo a relacionarse con las personas que tienen discapacidad.
- *Dejar el miedo a relacionarse con las personas que tienen discapacidad.
- *Preguntar, entender y descubrir situaciones.
- *Lectura accesible.

Accesibilidad.

- *Remitirse a las emociones para entender el mundo.
- *Interactividad, tacto y sabores como otros medios para descubrir situaciones.

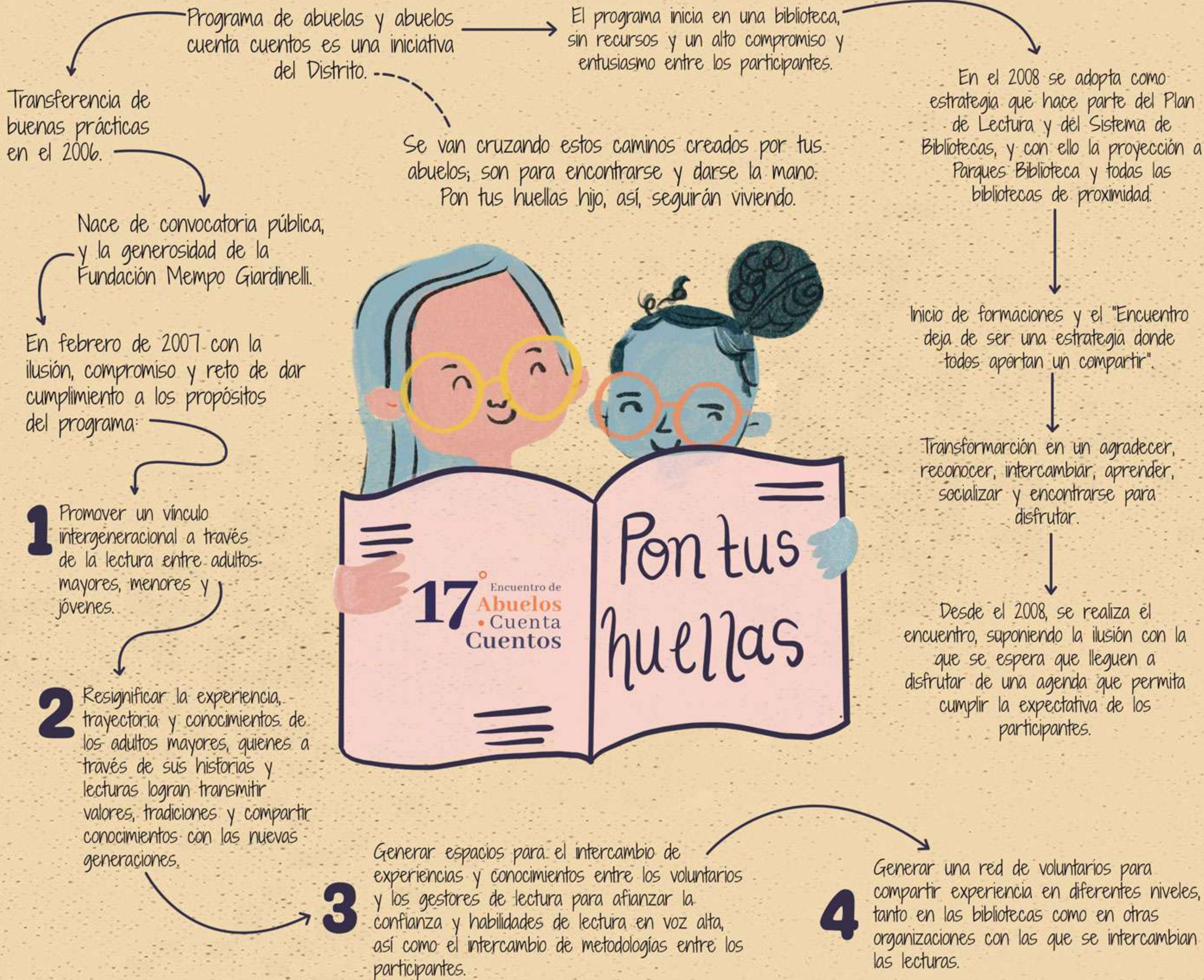


*Ajustes pequeños que permitan accesibilidad en el mundo.

Compartir en los espacios culturales literatura que permita identificación.

- *Mostrar/conocer otros mundos y realidades.
- *Público diverso.
- *Espacios físicos accesibles para las personas con discapacidades.
- *La literatura permite descubrir que hay mucho más de todas las situaciones.
- *Tecnología como aliado de la accesibilidad.
- *La discapacidad es el resultado de las barreras físicas, arquitectónicas y culturales.

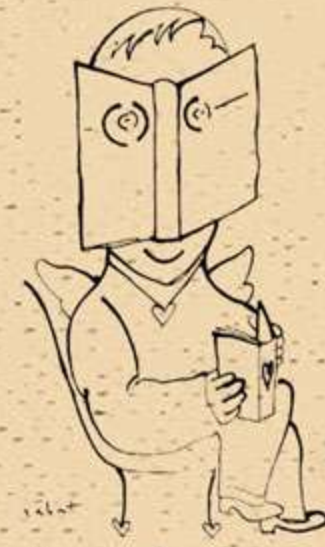




Espacio que también ha significado muchos cambios a lo largo de la historia.

Al principio era algo íntimo donde cada uno de voluntarios con el gestor de lectura preparaban una experiencia para intercambiar.

Primeros distintivos generados por voluntario que con el paso del tiempo han evolucionado.



Leer... abre los ojos

Luego, se introdujeron invitados con temas planteadas por los mismos voluntarios y una agenda artística.



Hoy el programa plantea nuevos retos, entendemos que las abuelas y abuelos seguirán sembrando semillas del gusto por la lectura, la oralidad y la escritura.

Voluntariados no es un asunto solamente de adultos mayores.

Jóvenes se unen al programa para conservar el intercambio de conocimientos.

Sin dejar de lado el rol que juega el adulto mayor en la transmisión de valores, tradiciones y memorias.



Manos amigas
Que en la fertilidad de tu pensamiento florezca la esperanza para seguir brindando el fruto de tus manos amigas.



ABUELOS CUENTA CUENTOS
leer para soñar



ABUELOS CUENTA CUENTOS

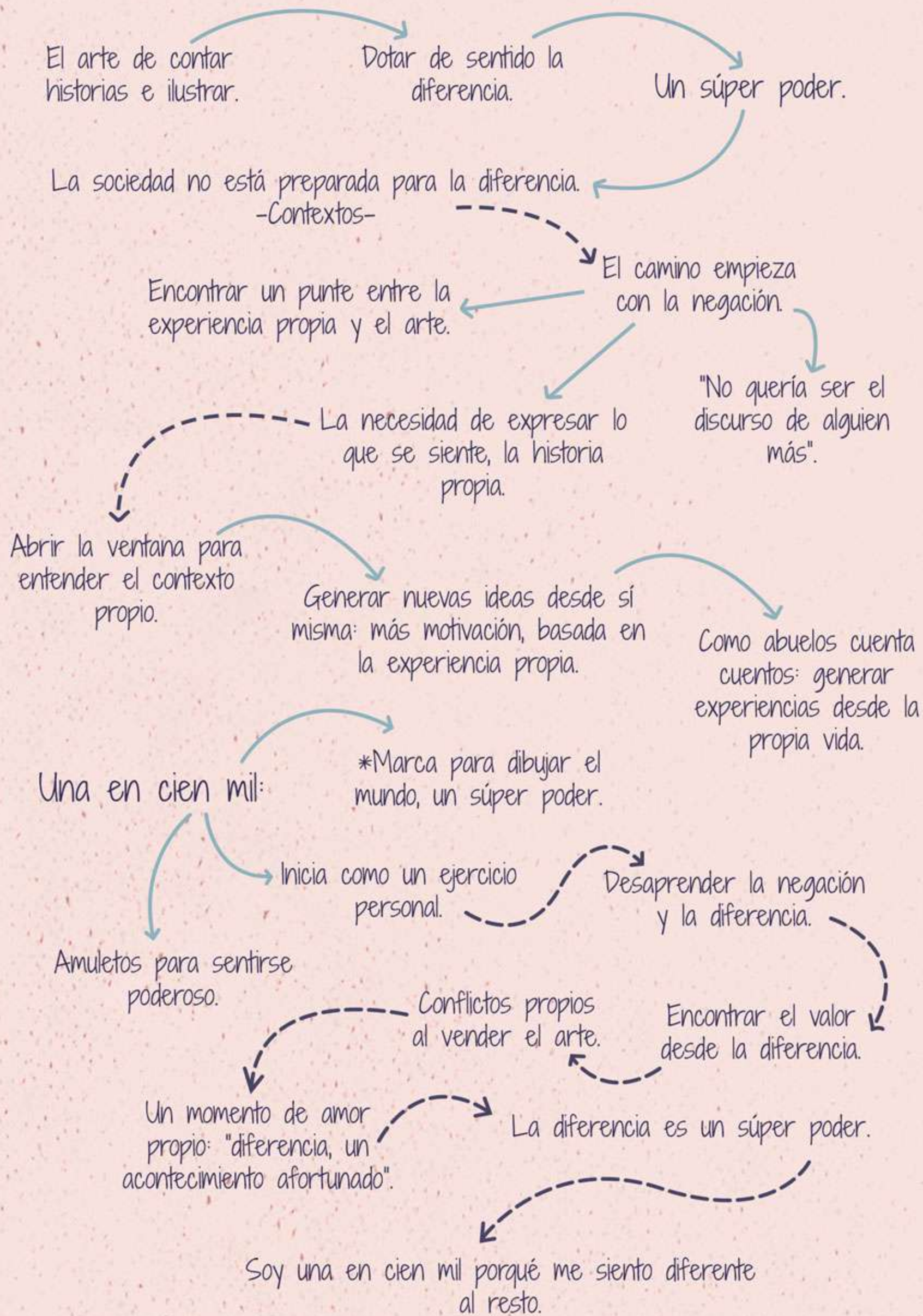
Entre

17^o Encuentro de
Abuelos
Cuenta
Cuentos



El arte de contar historias e ilustrar emociones

Conversación con la ilustradora y escritora
Valentina Toro.



17 Encuentro de Abuelos Cuenta Cuentos



Entre pajaros y palabras.

El arte de contar historias e ilustrar emociones

Conversación con la ilustradora y escritora Valentina Toro.



Las discapacidades se convierten en un medio impredecible y retador para hacer cosas.

Sobre los libros violeta y el pincel encantado.

Cuento para la primera infancia.

Mi monstruo y yo.

Exploración del tema de la diferencia "auto-ficcional".

Soledad de los niños "encapsulada en la propia vida".

Llenar la soledad con la imaginación: amigos imaginarios que cambian.

Proyección de los miedos en una figura externa.

La niña que hablaba con los pájaros.

Cuento sobre el bullying.

Miedo de otros al no entender a las personas: No conectar con las diferencias de otros.

Los niños imaginarios.

Fantasia y extrañeza.

Sentirse distintos.

Incomprensión, juzgamiento.

Autoconocimiento y comprensión de la diferencia.

El pájaro de ébano.

Novela juvenil.

Magia, conjuros, hechizos: "las palabras tienen el poder de que las situaciones sean como queremos"

Los monstruos que nos habitan.

Romantización de la diferencia: hablar de las problemáticas que implican ser diferente.

Siempre se habla de superación.

"¿Cómo puedo ayudarte a las personas con limitaciones en el día a día".

Accesibilidad desde todos los contextos.

"Situaciones que siempre existirán y con los que todos los días lucho".



17 Encuentro de Abuelos Cuenta Cuentos

El arte de contar historias e ilustrar emociones

Conversación con la ilustradora y escritora Valentina Toro.